

DIGLOSLIA

Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya

Volume 4 Nomor 4
Halaman 387-542

p-ISSN 2615-725X
e-ISSN 2615-8655

Antonim Mutlak dalam Bahasa Jawa: Kajian Semantik Leksikal
Endang Sri Maruti & Bambang Eko Hari Cahyono

Gegar Bahasa pada Program Pertukaran Mahasiswa Indonesia di Jepang: Sebuah Studi Kasus
Siti Yulidhar Harunasari & Nurhasanah Halim

Penggunaan Tindak Tutur Direktif Mahasiswa Multikultural dalam Konteks Kesantunan
Munawwir Hadiwijaya, Maya Rizki Amalyasari, & Yahmun

Fonologi Bahasa Minangkabau Isolek Sikucur
Nastiti Kharisma, Nadra, & Reniwati

Tindak Tutur Direktif Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA Negeri 2 Gunung Talang
Yulia Marizal, Sayhrul R., & Tressyalina

**Persepsi Guru dan Siswa terhadap Penerapan Model *Discovery* secara Daring
pada Pembelajaran Menulis Naskah Ceramah**
Abdul Rahman, Yusak Hudiyono, & Bibit Suhatmady

**Representasi Mewujudkan Ideologi Pancasila dan Prinsip Ajeg Bali pada Tulisan Opini Terbitan
Surat Kabar *Bali Post* (Sebagai Alternatif Pemilihan Materi Pembelajaran Menulis Opini Berbasis Teks)**
I Wayan Wendra & Ade Asih Suasari Tantri

**Pengembangan Modul Elektronik Menulis Teks Tanggapan Berbasis LMS Moodle
dengan Muatan Ekoliterasi untuk Kelas 9**
Sella Auliya Rahmah & Didin Widyartono

Orientasi Nilai Budaya Masyarakat Nias dalam *Maena* pada Upacara *Falöwa*
Titian Berkat Gea

Sifat Kepahlawanan Tokoh Bujang dalam Novel "Pulang" Karya Tere Liye
Nita Maya Valiantien & Setya Ariani

Cerita Pangeran Kornel dalam Perspektif Sastra dan Sejarah
Danan Darajat, Dedi Koswara, & Retty Isnendes

**Perempuan, Islam, dan Wacana Kolonial:
Pembacaan Pascakolonial terhadap Novel *Ratu yang Bersujud* (2013) Karya Mahdavi**
Dwi Susanto, Rianna Wati, & Afnan Arummi



Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Mulawarman
Jl. Muara Pahu, Kampus Gunung Kelua, Samarinda, Kalimantan Timur 75123
Telepon: 0859106977994 Surel: jurnaldiglosiaunmul@gmail.com
Laman: <http://diglosiaunmul.com/index.php/diglosia>

